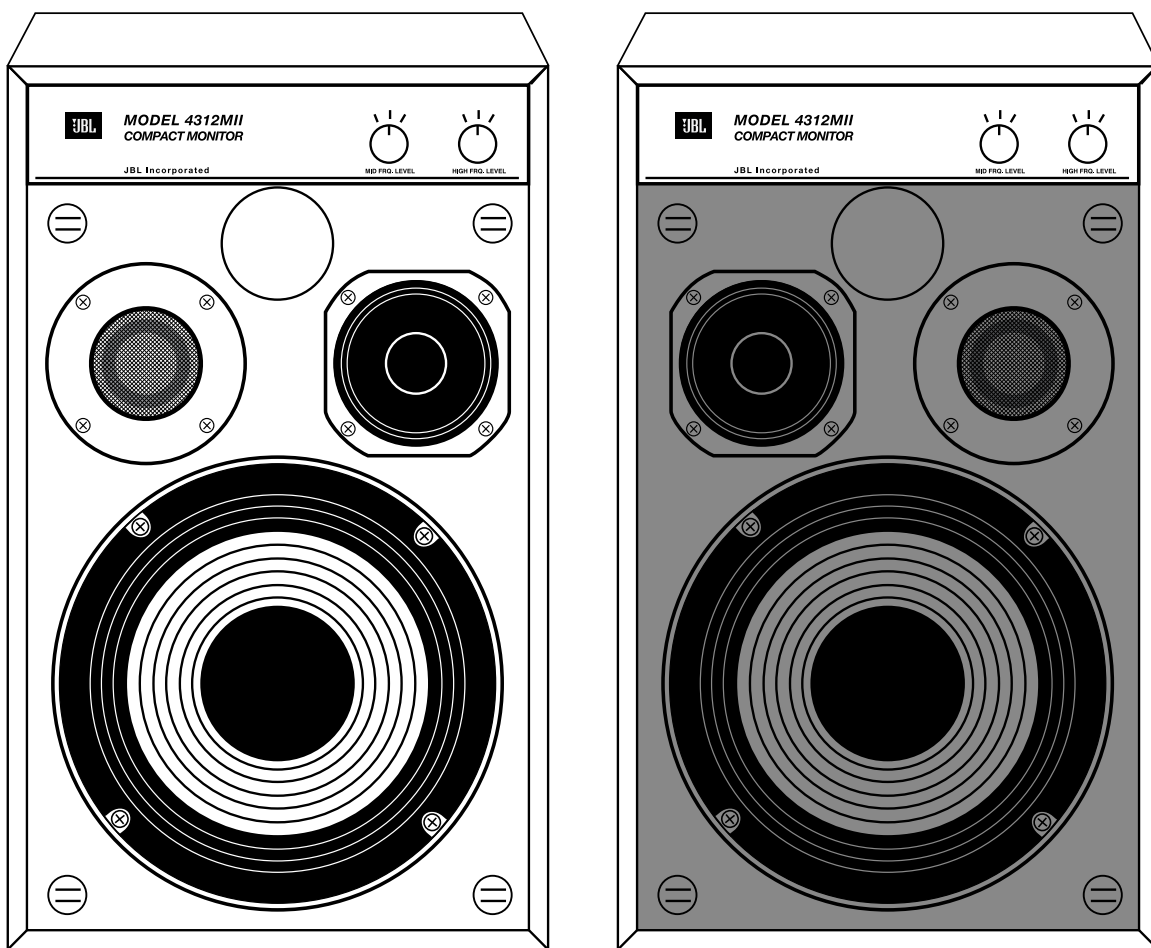


МОДЕЛЬ 4312MII

Компактный монитор



РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

БЛАГОДАРИМ ВАС ЗА ТО, ЧТО ВЫ ВЫБРАЛИ ПРОДУКЦИЮ JBL®!

Благодарим вас за покупку акустической системы JBL. Внимательно прочтите это руководство пользователя, прежде чем использовать систему, после чего вы сможете расслабиться и насладиться непревзойденным звуком, который создается за счет правильного подключения и размещения системы.

РАСПАКОВКА АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

Мы рекомендуем вам сохранить прокладки и прочие упаковочные материалы даже после распаковки устройства. Компания Harman International Japan не несет ответственности за ущерб, причиненный неправильной упаковкой при использовании материалов, отличных от изначально предоставленной картонной коробки, в ходе перевозки блоков для ремонта и по другим причинам.

РАЗМЕЩЕНИЕ

Не размещайте акустическую систему рядом с усилителями, которые выделяют большое количество тепла, в зонах повышенной влажности или запыленности, либо в зонах, освещенных прямым солнечным светом. Разместите акустическую систему на твердой, устойчивой поверхности пола или на подставке.

*Несмотря на то что данная акустическая система имеет магнитную защиту для ограничения воздействия магнитных полей на телевизионные экраны, если разместить систему рядом с телевизором, цвета на экране могут быть искажены в зависимости от конструкции и типа телевизора. Кроме того, внутренние элементы схемы могут реагировать на высокочастотный магнетизм, исходящий от телевизора, что может привести к созданию шумов или искажению звука. В этом случае разместите систему немного дальше от телевизора.

*Акустическая система является потребительским товаром длительного пользования. Ее срок службы может быть сокращен в связи с воздействием температуры, влажности, ультрафиолетовых лучей и т. д. Держите систему вдали от ярких осветительных приборов и прямых солнечных лучей, а также от мест с высокими температурами, таких как выходные отверстия кондиционера или обогревателя. Кроме того, старайтесь не размещать акустическую систему в закрытых автомобилях или рядом с окном, пропускающим солнечные лучи.

РАЗМЕЩЕНИЕ ДИНАМИКОВ

- Чтобы правильно расположить эту акустическую систему, высокочастотная головка должна быть расположена на внешней стороне. Для получения оптимального стереоэффекта разместите левый и правый динамики на равном расстоянии слева и справа от слушателя. Несмотря на то что звуковое поле расширяется по мере увеличения расстояния между левым и правым динамиками, качество стереозвука ориентированных на центр элементов, например вокала, будет понижаться. Отрегулируйте расстояние между динамиками, чтобы оно соответствовало позиции слушателя.
- Локализация звука этой акустической системы соответствует центру динамика верхних частот, и для достижения оптимальной локализации звука и звукового поля необходимо, чтобы ухо слушателя находилось на высоте этого динамика. Отрегулируйте высоту акустической системы при помощи имеющихся в продаже подставок и стеллажей для динамиков.
- Среда, в которой размещаются динамики, как правило, оказывает значительное влияние на качество звука низкой частоты. Если разместить динамики в углах комнаты, будут выделяться низкие частоты и, несмотря на то, что это позволит вам насладиться насыщенным, глубоким басом, это также создаст приглушенный нечеткий звук. С другой стороны, если разместить динамики вдали

от стен, звук будет отчетливым и чистым, но за счет утраты тяжелых басов. Мы рекомендуем принимать решение о месте размещения акустической системы при проигрывании музыки.

СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ

ВНИМАНИЕ! Подключать динамики к усилителю следует только после отключения усилителя. Если вы подключите динамики ко включенному усилителю, это может повредить усилитель и динамики.

В этой акустической системе используются обозначенные различными цветами разъемы: красный для разъема «+» и черный для разъема «-». Подсоедините имеющиеся в продаже кабели динамиков к разъемам на задней стороне, соблюдая полярность.

*При использовании кабелей со свободным концом, на которых была зачищена защитная изоляция, проверьте, чтобы металлические детали разъема не прокалывали ее. Это может привести к прерыванию звука в связи с плохим контактом.

Кроме того, поскольку при соприкосновении концов кабеля существует вероятность короткого замыкания, не зачищайте слишком большой кусок изоляции.

РЕГУЛИРОВКА УРОВНЯ ЧАСТОТЫ

Устройство акустической системы позволяет пользователям регулировать уровни средних и высоких частот, на которые могут влиять такие факторы, как размер и планировка комнаты. Вы можете настроить тембр при помощи рукояток управления в верхней части экрана динамиков, слушая при этом знакомую музыку. Рукоятка HIGH FRQ. LEVEL (УРОВЕНЬ ВЫСОКИХ ЧАСТОТ) справа поможет вам отрегулировать высокие частоты, а рукоятка MID FRQ. LEVEL (УРОВЕНЬ СРЕДНИХ ЧАСТОТ) слева поможет вам настроить средние частоты среднечастотного динамика. Уровни соответствующих частот будут повышаться при повороте рукоятки по часовой стрелке (вправо) и понижаться при ее повороте против часовой стрелки (влево). Позиция по центру — это стандартная позиция для нормальной звуковой среды.

*Связь между уровнем громкости усилителя и объемом звука, исходящего из динамиков, может различаться в зависимости от характеристик устройства, например, от эффективности и волнового сопротивления динамиков, выходных свойств усилителя и уровня выходного сигнала источника (например CD-плеера), а также от комбинации вышеперечисленных свойств. При использовании этой акустической системы в сочетании с усилителем с низким уровнем выходного сигнала, если бас повышен, а громкость повышена до чрезмерно высокого уровня при помощи регулировки тона или иным способом, произойдет ограничение в связи с искажением сигнала усилителя, что может повредить динамики, даже если мощность установлена ниже максимального рекомендуемого выходного сигнала усилителя. Если вы замечаете какие-либо отклонения в звуке, уменьшите громкость.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

При загрязнении очистите акустическую систему мягкой, сухой тканью. Ни в коем случае не используйте для чистки системы жидкости, содержащие летучие растворители, например, разбавители для краски или бензин. Кроме того, не распыляйте на систему пестициды.

Если защитная сетка запылится, удалите пыль при помощи пылесоса. При этом отрегулируйте мощность пылесоса, чтобы сила всасывания не была слишком высокой. Кроме того, не мойте защитную сетку водой. Это может привести к обесцвечиванию и провисанию сетки.

ГАРАНТИЯ

- Гарантия на этот товар предоставляется в соответствии с условиями, изложенными в гарантийном талоне. Проверьте печать магазина, в котором вы приобрели товар, дату покупки и другую информацию о гарантии, и сохраните ее в надежном месте.
- Акустическая система является потребительским товаром длительного пользования. Поскольку низкочастотный громкоговоритель испытывает значительную нагрузку в связи с его интенсивными движениями, его практический срок службы ограничен. Поскольку температура, влажность и ультрафиолетовые лучи могут сократить срок службы акустической системы, старайтесь не размещать ее в местах с повышенной температурой.

ТИП АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ:	ТРЕХПОЛОСНАЯ ПОЛОЧНАЯ
Динамики	Низкочастотный: низкочастотная головка 133 мм с бумажным диффузором Среднечастотный: среднечастотная головка 50 мм с бумажным диффузором Высокочастотный: высокочастотный динамик 19 мм с титановой диафрагмой
Частотная характеристика	55 Гц–50 кГц
Макс. рекомендуемая мощность усилителя (для музыки)	75 Вт
Номинальная чувствительность	90 дБ (2,83 В/1 м)
Сопротивление	6 Ω
Частота разделения	7 кГц/12 кГц
Размеры (В × Ш × Г), мм	181 × 300 × 180
Вес	4,0 кг

*Компания вправе вносить изменения в технические характеристики и внешний вид устройства без предварительного уведомления.



HARMAN

HARMAN Consumer, Inc.
8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 USA

© 2011 HARMAN International Industries, Incorporated. Все права защищены.
JBL является торговой маркой компании HARMAN International Industries, Incorporated,
зарегистрированной в
Соединенных Штатах Америки и/или других странах.

Компания вправе вносить изменения в функции, технические характеристики и внешний вид
устройства без предварительного уведомления.